

**Valsts policijas Rīgas reģiona pārvaldes Kārtības policijas pārvalde
sadarbībā ar
Rīgas domes Labklājības departamenta Veselības pārvaldes
Sabiedrības veselības veicināšanas un profilakses nodaļu,
Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta
Izglītības pārvaldes Izglītības atbalsta nodaļu
izsludina konkursu
"Cits eksperiments"**

Tiek aicināti jaunieši vecumā no 15 – 19 gadiem individuāli vai kopā ar draugiem, klasesbiedriem vai domubiedriem veikt pozitīva rakstura eksperimentu savā dzīvē un piedalīties konkursā "Cits eksperiments", veidojot audiovizuālus darbus.

Konkursa nolikums

1.Konkursa mērķis:

Konkursa mērķis ir dažādot bērnu un jauniešu brīvā laika pavadīšanas aktivitātes, dodot iespēju radoši izpausties un pašapliecināties pozitīvā veidā bez atkarību izraisošām vielām.

2.Konkursa tēma:

Viens no veidiem, kā jaunieši izzina sevi un apkārtējo pasauli ir dažāda veida eksperimenti. Ne vienmēr šie eksperimenti nes pozitīvu dzīves pieredzi un sekas, jo nereti jaunieši eksperimentē ar sevi, lietojot apreibinošas, atkarību izraisošas vielas. Konkursa tēma ir "Cits eksperiments". Audiovizuālajā konkursa darbā ir nepieciešams atainot aktivitātes, kuras veicot jaunieši iegūst tikai pozitīvas emocijas un pozitīvu pieredzi, neizmantojot apreibinošas, atkarību izraisošas vielas.

Eksperiments ([latīņu](#): *experimentum* - mēģinājums) ir pētījuma metode (darbību un novērojumu kopums), ar kuras palīdzību pierāda cēloņsakarības starp parādībām. Ar eksperimenta palīdzību pārbauda [hipotēzes](#) patiesumu vai nepatiesumu. **Eksperiments** ir [empīriskās](#) (balstītas uz pieredzi) pieejas zināšanām stūrakmens. Eksperimenta priekšrocība pār citām pētniecības metodēm ir tā precizitāte - uzmanīgi kontrolējot notiekošo, pētnieks veic kādu noteiktu darbību un izmēra šīs darbības rezultātu.

3.Konkursa rīkotāji:

- Valsts policijas Rīgas reģiona pārvalde
- Rīgas domes Labklājības departamenta Veselības pārvaldes Sabiedrības veselības veicināšanas un profilakses nodaļa
- Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Izglītības pārvaldes Izglītības atbalsta nodaļa
- Ziņu portāls www.delfi.lv.

4.Informatīvais atbalsts:

Latvijas vadošais ziņu portāls www.delfi.lv

5.Konkursa dalībnieki:

Konkursā piedalās jaunieši vecumā no 15-19 gadiem. Konkursa darbus var veidot individuāli vai grupās.

6.Pieteikšanās meistarīklasei:

Videomateriāla tapšanas procesā konkursa dalībniekiem ir iespēja apmeklēt video, režijas un montāžas meistarīklases (pielikums Nr.2), kopā 3 (trīs) nodarbības, kur pieredzējušu speciālistu vadībā tiks apzinātas dažādas videomateriālu tapšanas metodes, jauniešiem pieejamie tehniskie līdzekļi, tiks sniegtas konsultācijas videomateriāla režijas, filmēšanas un montāžas jautājumos. Vietu skaits meistarīklāsēs ierobežots!

Pieteikties meistarīklasei vai uzzināt vairāk informācijas var līdz 2013.gada 27.septembrim zvanot Rīgas domes Labklājības departamenta Veselības pārvaldes Sabiedrības veselības veicināšanas un profilakses nodaļas galvenajai speciālistei Katerinai Žigai pa tālruni 67037318.

7.Pieteikuma veidlapu un konkursa darbu iesniegšanas termiņš:

- **Konkursa darbi jāiesniedz no 2013.gada 14.oktobra līdz 2013.gada 15.novembrim.**
- Konkursa darbs jāievieto interneta vietnē www.failiem.lv.
- Pieteikuma anketu (pielikums Nr.1) kopā ar web-adresi (interneta vietnē www.failiem.lv) jānosūta uz e-pastu: toms.sadovskis@riga.vp.gov.lv.
- Konkursa darbi apskatei un balsošanai tiks ievietoti portālā www.delfi.lv-TV-konkurss (<http://tv.delfi.lv/contests/>).

8.Prasības audiovizuālajam darbam:

- Konkursa darbus var veidot latviešu un krievu valodā;
- Materiāla apjoms līdz 3 min.
- Materiāls nedrīkst saturēt pornogrāfiska satura vai vardarbību attēlojošus skatus, elementus personisku informāciju, piemēram, personu vārdus, adreses u.tml.
- Izmantojot citu personu radītus materiālus, piemēram, fotogrāfijas,
- mūziku, attēlus, tekstu, videomateriālus utt., konkursantiem jālūdz autora atļauja un darbam jāpievieno informācija ar visām autortiesību atsaucēm. *Gadījumā, ja tiks konstatēts autortiesību pārkāpums, darbs netiks pieļauts dalībai konkursā!*
- Saistībā ar to, ka konkursam iesniegtie darbi būs pieejami plašai sabiedrībai, nepieciešama to personu vai viņu likumisko pārstāvju piekrišana, kuri būs redzami izveidotajā audiovizuālajā darbā.
- Nosūtot audiovizuālo darbu konkursam "Cits eksperiments", Jūs piekrītat tam, ka darbs tiks izmantots preventīvajos pasākumos un plašsaziņas līdzekļos.

9.Vērtēšanas kritēriji:

- Materiāla atbilstība tematam.
- Atbilstība formālajiem kritērijiem (iesūtīšanas termiņš un atbilstība Nolikuma 8.punktam).
- Mākslinieciskā, kā arī idejiskā kvalitāte - radošums, idejas uztveramība, oriģinalitāte.

10.Vērtēšana:

- Konkurssam iesūtītos darbus vērtēs Valsts policijas Rīgas reģiona pārvaldes, Rīgas domes Labklājības departamenta Veselības pārvaldes Sabiedrības veselības veicināšanas un profilakses nodaļas, Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Izglītības pārvaldes Izglītības atbalsta nodaļas izveidota komisija, nosakot 1.-3.vietas ieguvējus;
- Simpātiju balvas ieguvēju noteiks skatītāji, balsojot ziņu portālā www.delfi.lv

11.Balvas:

Balvas par iegūto 1., 2., un 3. vietu, kā arī skatītāju simpātiju balva tiks sagatavotas no Valsts policijas, Rīgas domes Labklājības departamenta Veselības pārvaldes Sabiedrības veselības veicināšanas un profilakses nodaļas; Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta Izglītības pārvaldes Izglītības atbalsta nodaļas; HK "Rīgas Dinamo". Ar konkursa uzvarētājiem konkursa rīkotāji sazināsies personīgi.

12.Apbalvošana:

Apbalvošana notiks 2013.gada 3.decembrī

Pielikums Nr.1

Mācību iestādes nosaukums, klase	Darba nosaukums; web-adrese- (atrašanās vieta interneta vietnē www.failiem.lv)	Grupas sastāvs: vārds, uzvārds, vecums	Grupas kontaktpersona – vārds, uzvārds	Tālrunis	E-pasts

Plānoto aktivitāšu kalendārais plāns			
Nr.	Aktivitātes nosaukums	Detalizēts aktivitātes apraksts	Aktivitātes īstenošanas laiks (<i>datums, laiks, nodarbības ilgums</i>)
1.	Izglītojoša nodarbība konkursa „Cits eksperiments” dalībniekiem	<p>Nodarbība sastāv no divām lekcijām:Režisora lekcija (45 min): 1. No idejas līdz scenārijam. Idejas formulēšana. Scenārija izveide. Varoņu un filmēšanas objektu izvēle. - Filmas stilistikas un režisora metodes izvēle. Žanri. Režisora darba metodes. - Praktisko piemēru skatīšanās un analīze. 2.Operatora lekcija (45 min): - Operatora loma filmas izveidē. Darbs ar scenāriju. Filmēšanas stilistika. - Tehnikas izvēle. - Praktiskais darbs ar filmēšanas aparāturu - kadra kompozīcija, ekspozīcija, gaismu režīmi u.c.</p>	<p>03.10.2013. (plkst. 15:00 – 16:30) 1. lekcija – 45 min 2. lekcija – 45 min</p>
2.	Izglītojoša nodarbība konkursa „Cits eksperiments” dalībniekiem	<p>Nodarbība sastāv no divām lekcijām: 1.Režisora lekcija (45 min): - Uzfilmētā materiāla atlase un analīze. Scenārija koriģēšana. Piefilmējumi. Materiāla sagatavošana montāžai. Skaņas, mūzikas, diktora aizkadru loma filmā. - Praktisko piemēru skatīšanās un analīze. - Mājasdarbs - izveidot scenāriju minūti garai reportāžai, uzfilmēt to un samontēt. 2.Montāžas inženiera/režisora lekcija (45 min): - Darbs ar uzfilmēto materiālu, kadru atlase. Montāžas tehnikas izvēle. Montāžas paņēmiena, stila izvēle. Montāžas paņēmieni un to ietekme uz filmas saturu. - Praktisko piemēru skatīšanās un analīze</p>	<p>10.10.2013. (plkst. 15:00 – 16:30) 1. lekcija – 45 min 2. lekcija – 45 min</p>
3.	Izglītojoša nodarbība konkursa „Cits eksperiments” dalībniekiem	<p>Nodarbība sastāv no vienas lekcijas: Lekcija (90 min) –iesaistīti visi lektori: - Mājasdarba prezentēšana. Diskusijā ar lektoriem un pārējiem studentiem tiek analizētas epizodes stiprās un vājās pusēs. - Kopsavilkums.</p>	<p>17.10.2013. (plkst. 15:00 – 16:30) 1. lekcija – 90 min</p>