

Ieteicamā literatūra

10.klasei

Sofokls „Antigone”,

Longs „Dafnids un Hloja”,

Ž.Bedjē „Stāsts par Tristanu un Izoldi”

Dante „Dievišķā komēdija”

V.Šekspīrs „Romeo un Džuljeta”, „Hamlets”, „Karalis Līrs”,

R.Blaumanis –noveles,

Jaunākā literatūra.

11.klasei

Aspazija „Vaidelote”, „Sidraba šķidrauts”,

Rainis „Uguns un nakts”, „Jāzeps un viņa brāļi”

R.Dobrovenskis „Rainis un viņa brāļi”,

J.Poruks „Pērļu zvejnieks”,

J.Jaunsudrabiņš „Aija”, „Vēja ziedi”,

Brāļi Kaudzītes „Mērnieku laiki”,

A.Grīns „Dvēselu putenis”,

E.Virza „Straumēni”,

E.Ādamsons, J.Ezeriņš –noveles,

J.V.Gēte „Fausts” 1.daļa,

H.Ibsens „Pērs Gints”, „Brands”,

Jaunākā literatūra.

12.klasei

R.Ezera „Aka”,

A.Bels „Būris”,

N.Ikstena „Dzīves svinēšana”,

A.Nesaule „Sieviete dzintarā”/ A.Apse „Klosterkalns”/ G.Janovskis „Sola”,

M.Zālīte „Pilna Māras istabiņa”, „Margarēta”, „Lāčplēsis”,

I.Ābele - proza, „Tumšie brieži”,

G.Priede „Zīla”,

L.Stumbre –lugas pēc izvēles,

I.Ziedoņa, O.Vācieša, K.Skujenieka, V.Belševicas, M.Zālītes, J.Rokpeļņa u.c.
mūsdienu autoru dzeja,

20.gs ārzemju literatūra –

Dž.Džoiss „Uliss”, V.Vulfa „Deloveja kundze”, F.Kafka „Process”, H.Hese
„Sidharta”, E.Hemingvejs „Sirmgalvis un jūra”, A.Munte „Stāsts par Sanmikelu”,
A.de Sent-Ekziperī „Mazais princis”, A.Kamī „Mēris”, G.G.Markess „Simts
vientulības gadu”, Dž.D.Selindžers „Uz kraujas rudzu laukā”, Dž.Orvels „Dzīvnieku
ferma”, H.Bells „Ar klauna acīm”, K.Vonnegūts „Čempionu brokastis”, Dž.Apdaiks
„Trusi, bēdz!”, S.Bekets „Gaidot Godo”, Ē.M.Remarks „Rietumu frontē bez
pārmaiņām”, E.Bērdžess „Mehāniskais apelsīns”, P.Hēgs „Smillas jaunkundzes
sniega izjūta”, P.Zīskinds „Parfīms”, R.Jons „Memento”, F.Moriaks
„Pērtiķēns”, P.Koelju „Alķīmiķis”, D.Brauns „Zudušais simbols” u.c.